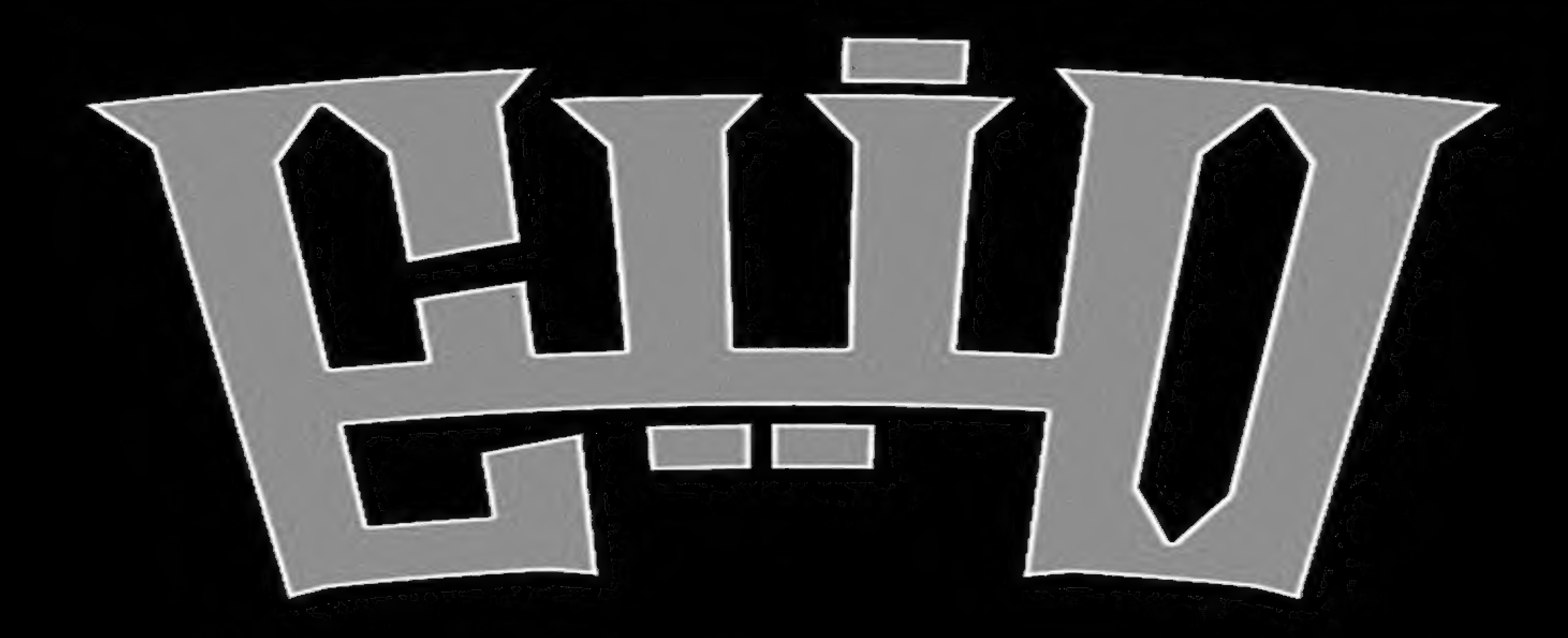

عندما تكون مراهقاً، سيساعدك أن تكون
image
6
روبيرت كيركمان
كوري ووكر
بيل كرابتري
رامي صابور
عبد الرحمن المصري
اِثبت مكانك
يا وليام، أعتقد
أننا أضعناه!
CW03
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net

image إيميج كوميكس تقدم لكم:



نص: روبيرت كيركمان

رسم: كوري ووكر

تلوين: بيل كرابتري

ترجمة: رامي صابور

اعداد فني: عبد الرحمن المصري



WWW.FUNKOTRON.COM







WWW.IMAGECOMICS.COM



www.arabcomics.net

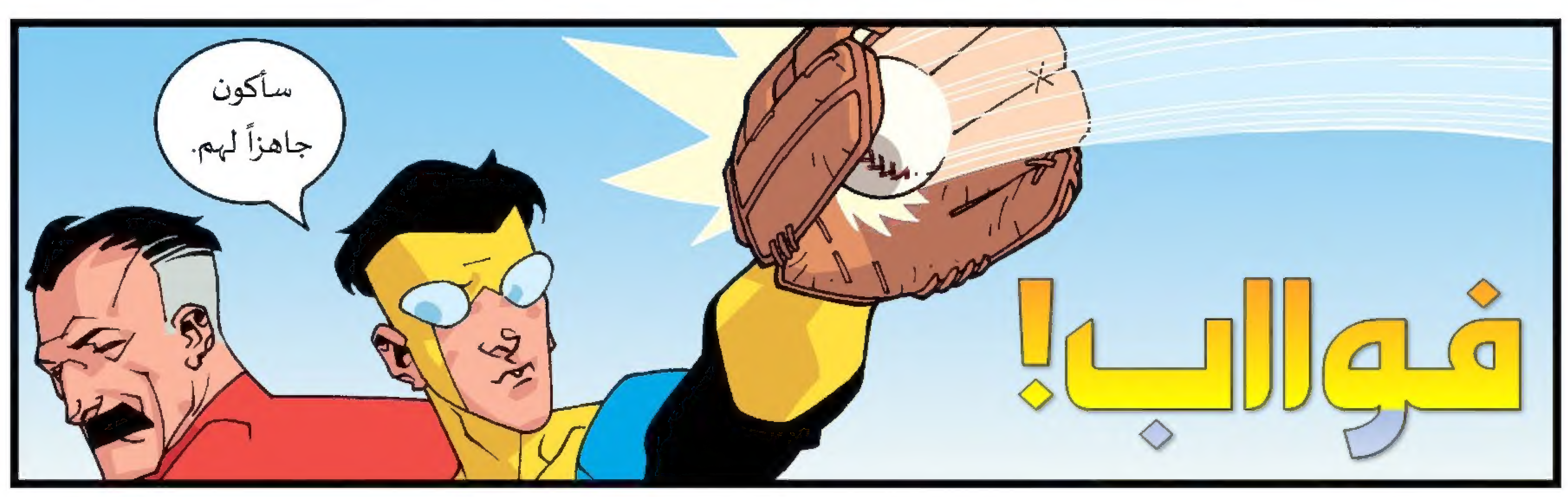

لا، بالواقع أنه في
الوقت الذي استغرقنا لمغادرة
موقع المعركة في العربية السعودية،
وإنقاذ الناس في المركز التجاري،
قاموا بابتكار طريقة لتعقبنا، وبنوا
آلة لتحد من قوانا الجبارة..
لذا، ما أن وضعوا
ذلك الشيء فوق رأسي، حتى
تلاشت قواي، هذا هو السبب
الذي مكنهم من سحبي نحو
البوابة بتلك السهولة...
لايمكنني تصور
كيفية سير الزمن لديهم،
كل ما علمته أنهم من أبعاد
غير طولية، ولا دليل لدي
كم بقيت هناك!...
لطالما قمتُ
بالتقريب أعتقد أن
هذا يجعل والدتك
تشعر بتحسن!


لكن ليس هذا ما أردت التحدث معك بشأنه...
سمعتُ أنكَ ناديتني ما أن قاموا بسحبي نحو البوابة!
نعم، وإن يكن؟!


ناديتني أبي بكل قواك!
أوه!!


رباه!!، لم أنتبه لهذا..
أهذا سيئ؟

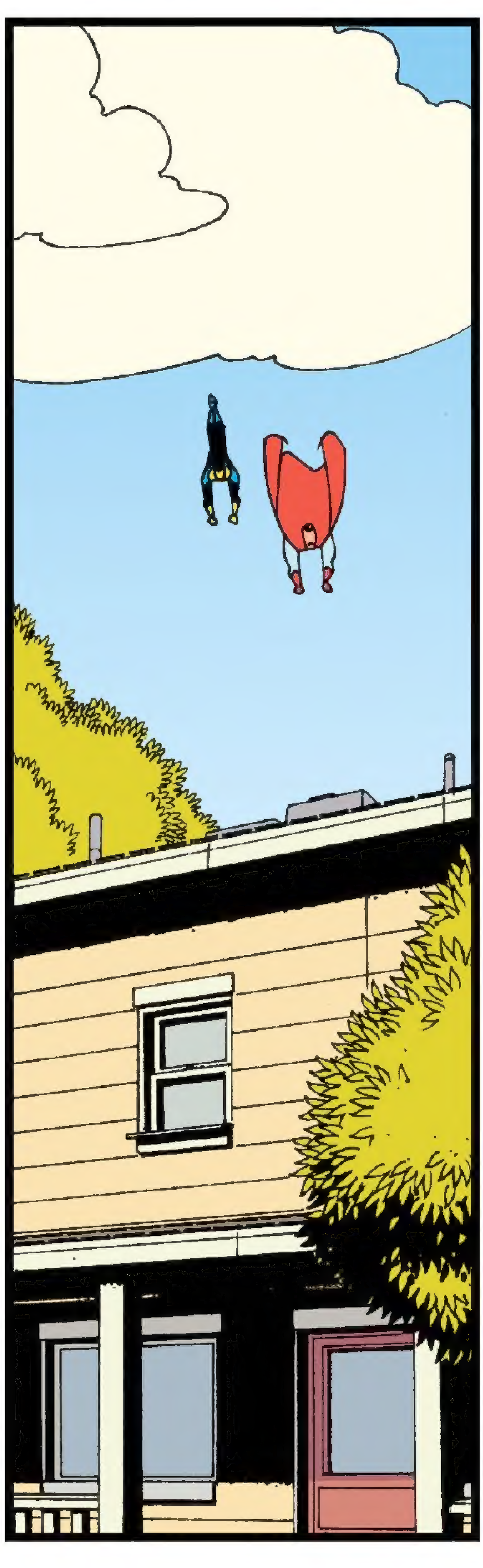

قد يكون ذلك، عندما كنت مع حراس العالم بالأمس، أخبرني الجناح الأسود أنه سمعها في أخبار عدة بلدان، إلا أنه أخبرني أنه ليس لديهم سوى حسابات شهود عيان، وليس لقطات...
رغم ذلك، أظهروك بنشرة الأخبار مرة أو مرتين، وصارت الناس تعرف اسمك، قد تلتقي قريباً بأشرارٍ يحاولون النيل مني...
انتباه!

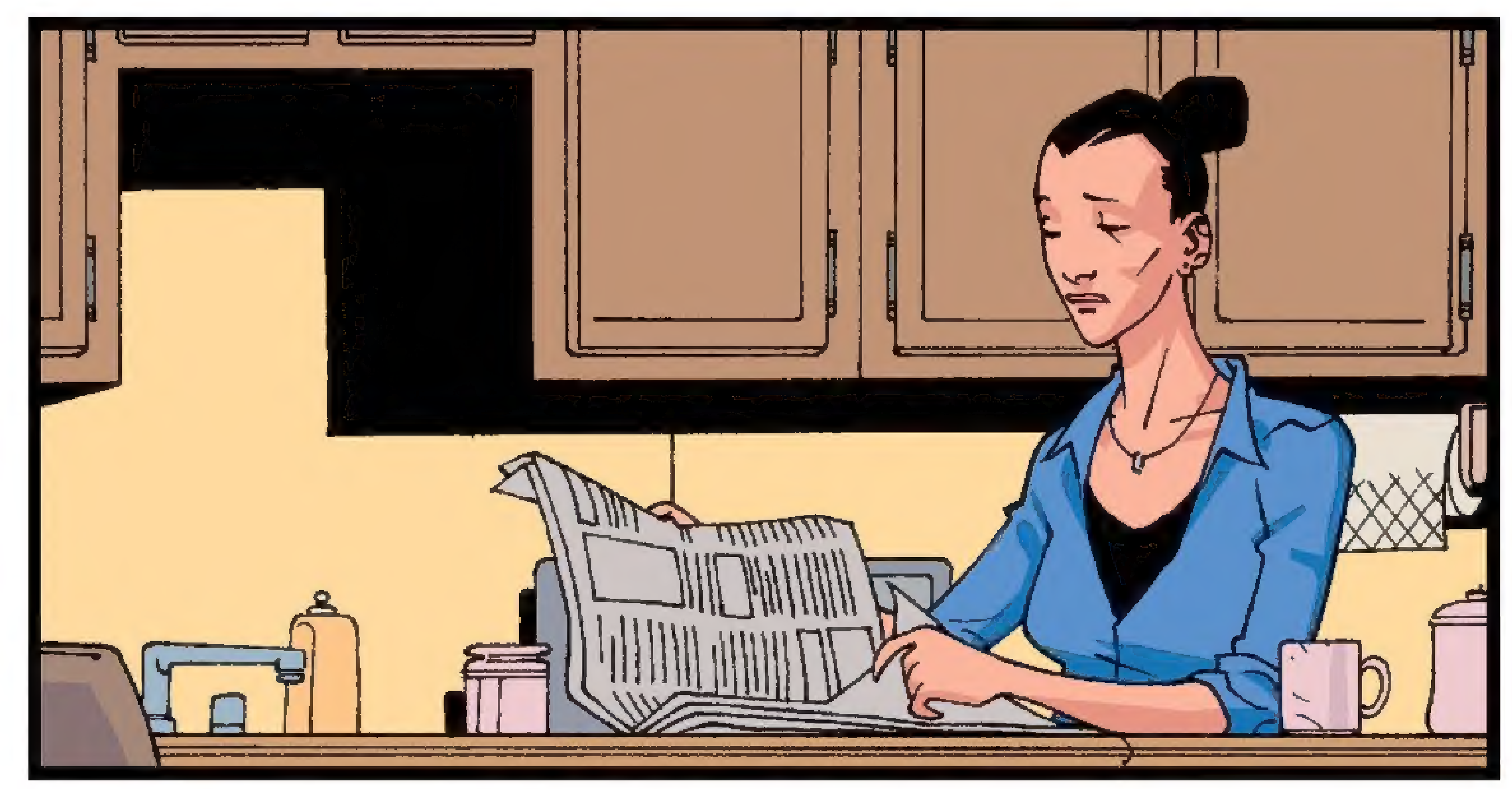

سأكون جاهزاً لهم.
فوااب!

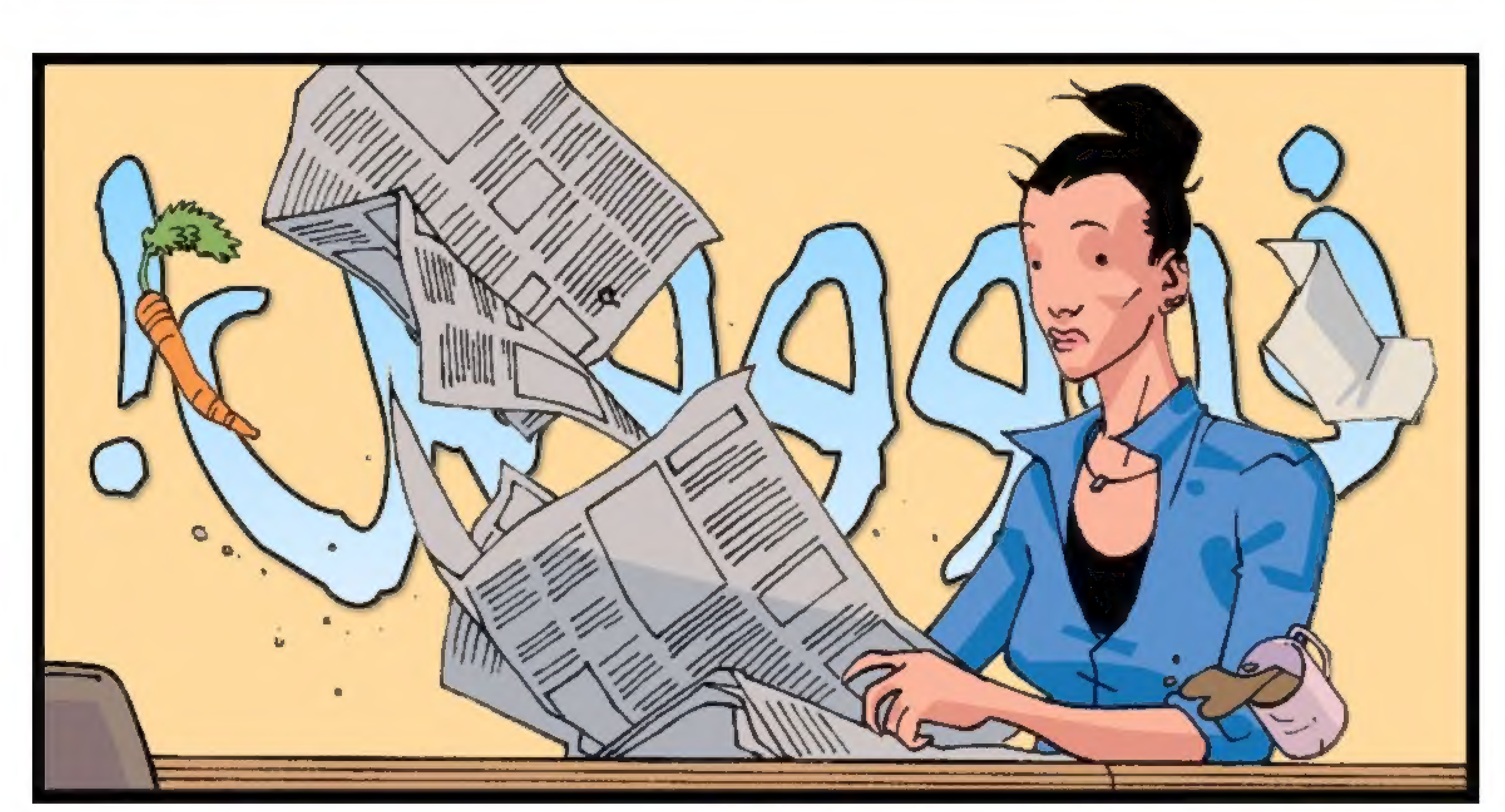

متى يُفترض بوليام أن يكون هنا؟


تباً، كم الساعة الآن؟!
حوالي الظهر، أليس موعدك في الجامعة في الواحدة؟


نعم، سيصل هنا بأية لحظة.








ممنوعٌ الطيران في المنزل...
كم مرة يجب أن أذكركما أنتما الاثنان بهذا؟


كنووك
كنووك


المعذرة، أنا...
مرحباً يا وليام، هل أنت جاهز؟
دعنا ننطلق.


قُد بحرص.
أووف.. نسيت شيئاً، سأعود في الحال..


المعذرة!






ثاب!


آسف، لقد نسيت...
محفظتي.


وداعاً، لن نتأخر، أعدكما.


وأخيراً لوحدنا.
حالياً، أليس لديك مكان يجب عليك التواجد به؟
ليس الآن.


أتعني..؟
نعم، سآخذ هذا اليوم إجازة، سيقوم حراس العالم بالتغطية عني.
أوه يا نولان!
سأسابقكِ إلى الأعلى.


فووووش!
الآن... ولكن أليس..

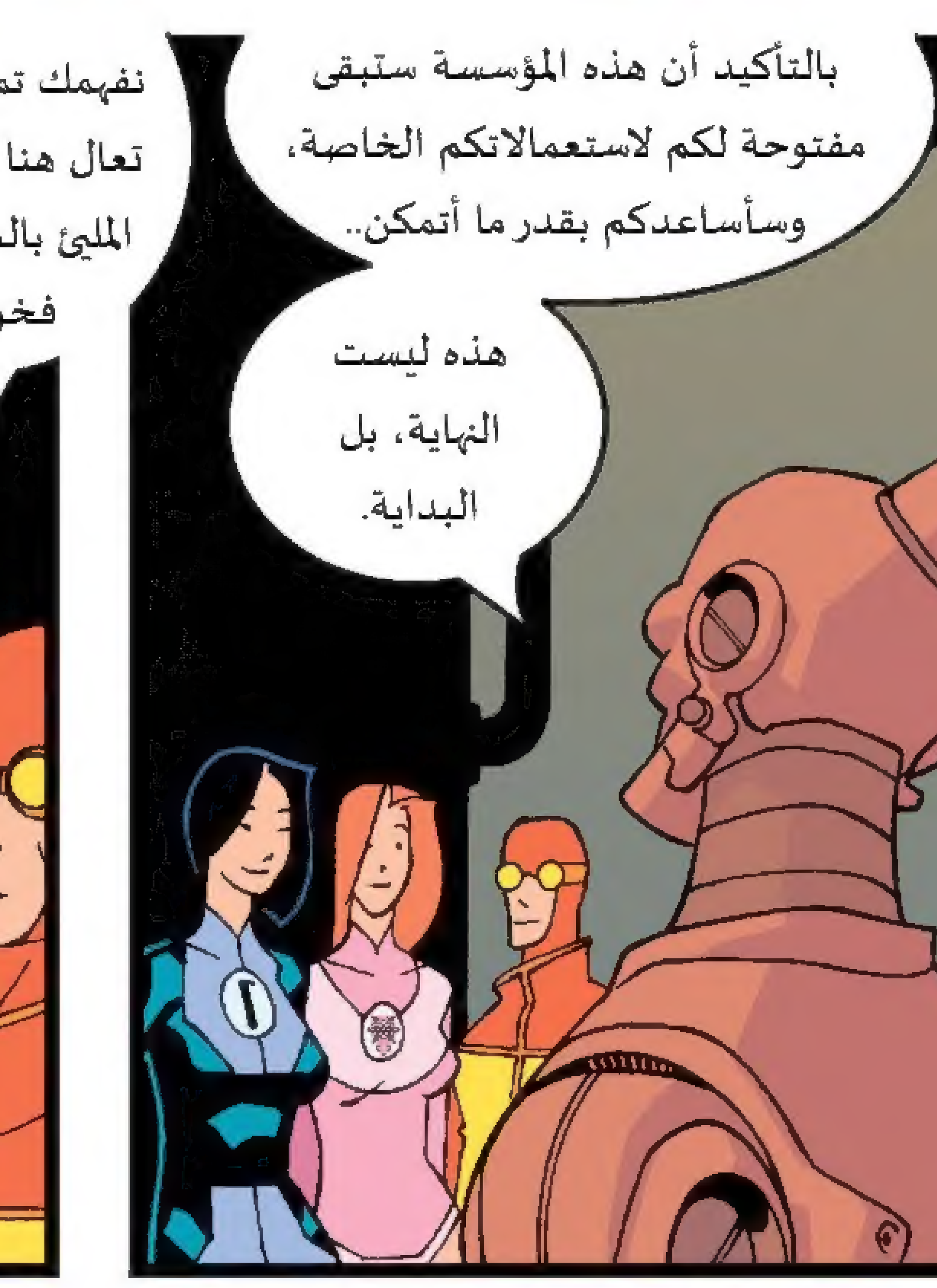

أوبس!
أوه... لاتفكري كثيراً!
تعالي!


فووووش!

أعتقد أنكم جميعاً تتسائلون عن سبب استدعائي لكم إلى هنا؟...
إذا كان هناك من شيء تعلمته في حياتي بعمق، فهو أن الأمور تتغير، أتذكر منذ سنوات أربع عندما بدأنا العمل معاً، كم كانت الأمور جديدة و مثيرة، وكم كنا مختلفين يوماً عما نحن عليه الآن...
كنا يافعين، متهورين، لم نكن بتلك الفعالية التي نحن عليها الآن، الأمور تبدلت، ويبدو أننا أصبحنا في مكانٍ آخر...
تمت دعوتي للانضمام لحراس العالم.















هاتفك...
إنه بالانتظار يا سيدي.



أشكرك يا سانفورد..
...
نعم، أردت فقط أن أرى كيف ستسير الأمور...
نعم، أنا..
يومان؟ اختبار سلامة؟ أنت لاتفهم ما أمر به هنا، أنا لاشيء من دون قواي، تحولت حياتي لجحيم منذ أن تم رفضي!...
هل تستوعب أن حراس العالم رفضوا عضويتي، وأنني عديم الفائدة لهم.



أنا بحاجةٍ لتلك البزة، يجب أن أدخل اللعبة مجدداً، وأن أستعيد حياتي...
...
يومان هما كالأبدية بالنسبة لي..



نعم، أنا...
...
لابأس.



خذه من هنا.
حاضر يا سيدي.


لاأفهم ما معنى ذلك، كلها كانت عبارة عن أربعين دقيقة من القيادة، وأنت تتصرف كأنك لم تشارك بسفرة طويلة قبلاً!
TAKE IT BRANDON


لدينا عشر دقائق لنصل إلى حيث نريد، أين يقع حيث نريد؟
يُفترض أن نلاقيها في مكتب الإدارة، أعتقد أنه من هنا..
MAGNUM π


تقدمنا؟!


يا رجل؟...


لماذا لم تكن فتيات المدرسة الثانوية بهذا الجمال؟
MAGNUM π


مرحباً، أنا ديفيد مساعد السيدة تاتشر، لابد أنكما ويليام و مارك؟!...
أُفَضِّل ويليام.
أتُفَضِّل أن أناديك بيل؟


أوه!!... أمم... حسناً...
فليكن يا ويليام.


آسف!
لا داع للاعتذار!


لربما تخادعني!


سمعت أنكم تستوعبون أربعة آلاف شخص في هذه المنطقة؟!
نعم، بالواقع أن مرافقنا لايُعلى عليها.


إهدأ يا رجل!
لستُ غاضباً، فقط يزعجني حقاً أن الناس لايتقبلون أنني أريد أن تتم مناداتي باسمي الحقيقي!...
أعني، ما مشكلة اسم ويليام؟!
MAGNUM


بالله عليك يا بيلي، لاتجعلها مشكلة!


أجل إضحك يا رجل، إن كنت تفضل ماركوس، ستكون حينها بنفس القارب معي!...
حتى أنها ليست حقيقة أنه من الواضح أن الناس لايتحملون لفظ اسمي الذي ينخزني على الدوام!...


الجزء الأسوأ هو أنه عندما أقوم بالتصحيح أُصبح أنا الشخص الفظ، أعني أنه لاتوجد هناك طريقة مهذبة تخبر فيها أحدهم أنه مخطئ!...
حينها يبدأون التفكير أنني عبارة عن تافه مغرور لايهتم سوى باسمه!...

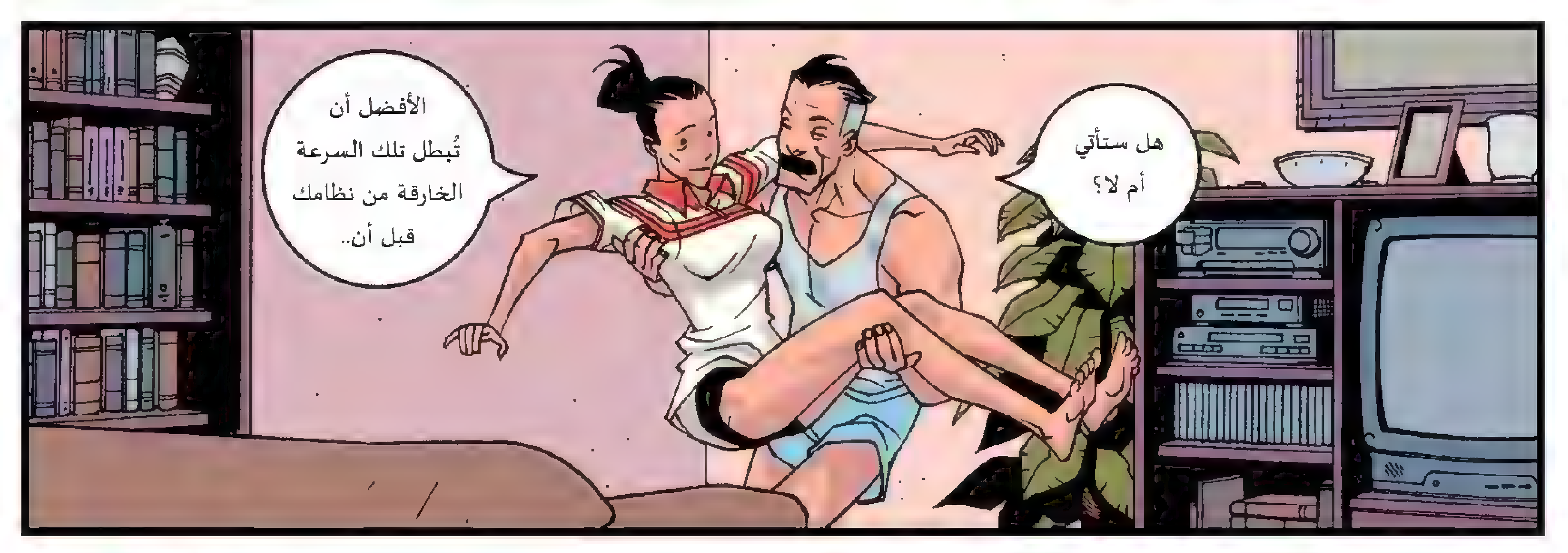

إنه وضعٌ خاسر بالكلية، والذي أنا واقع فيه طيلة الوقت!...
أوووغ!

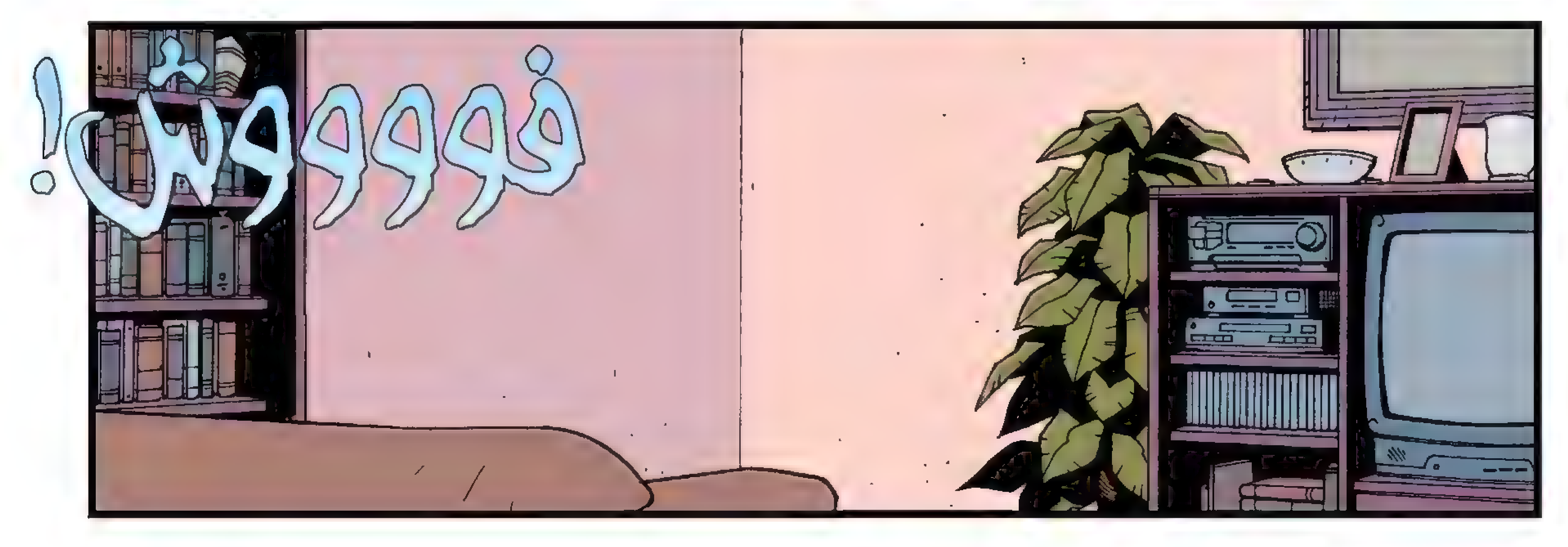

إذن فمساكن الطلبة التي سنلاقي فيها ذلك الشخص من هنا؟
أعتقد ذلك.


ما رأيكِ إذن؟!
أنت حيوان يا حبيبي!...


مجدداً؟
سأعتبر تلك موافقة!


فووووش!

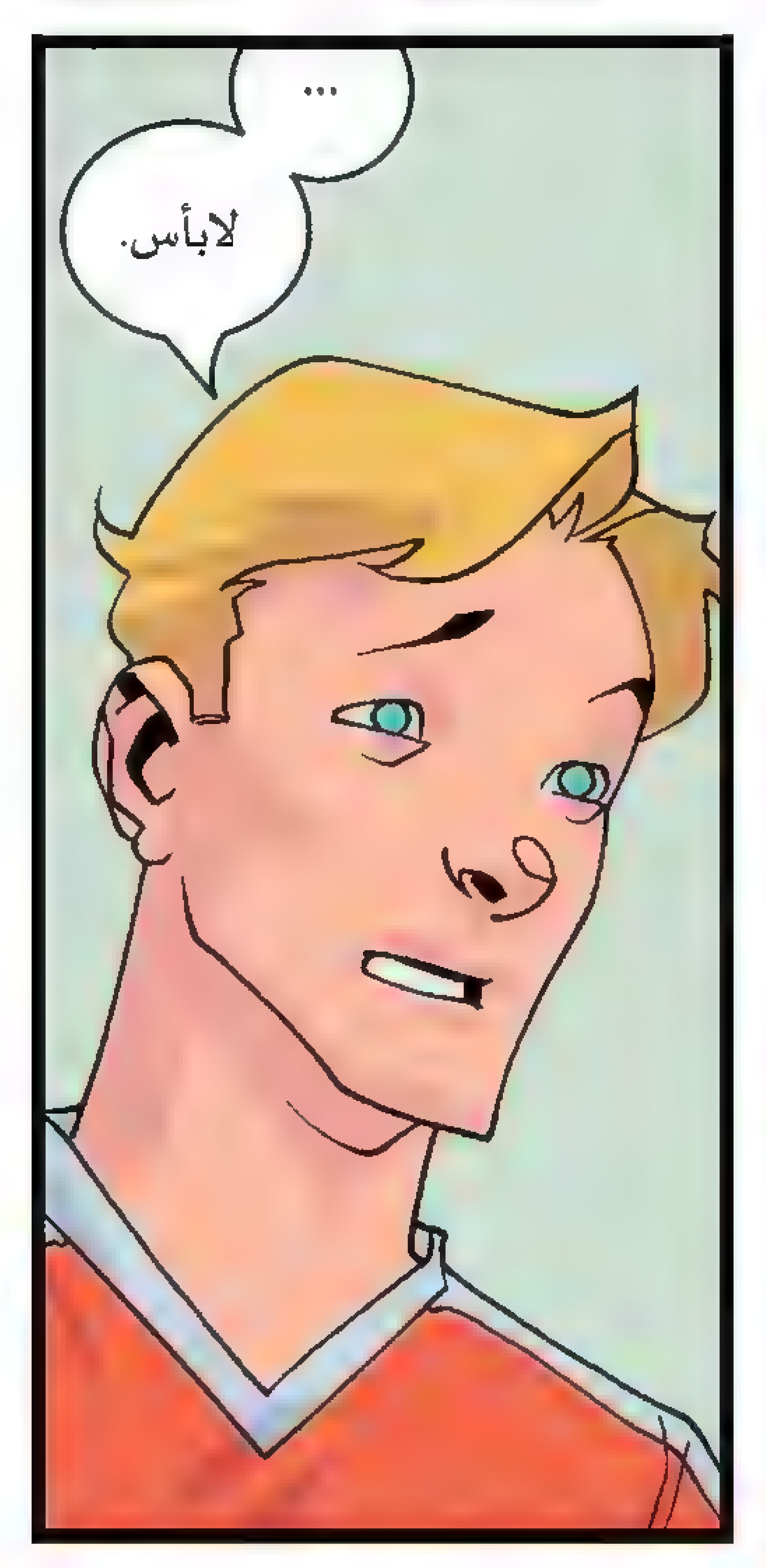

هل ستأتي أم لا؟
الأفضل أن تُبطل تلك السرعة الخارقة من نظامك قبل أن..


فووووش!

آسف للتأخير، غرقت في النوم، لابد أنكما مارك غاريسون و ويليام كلوكويل؟!





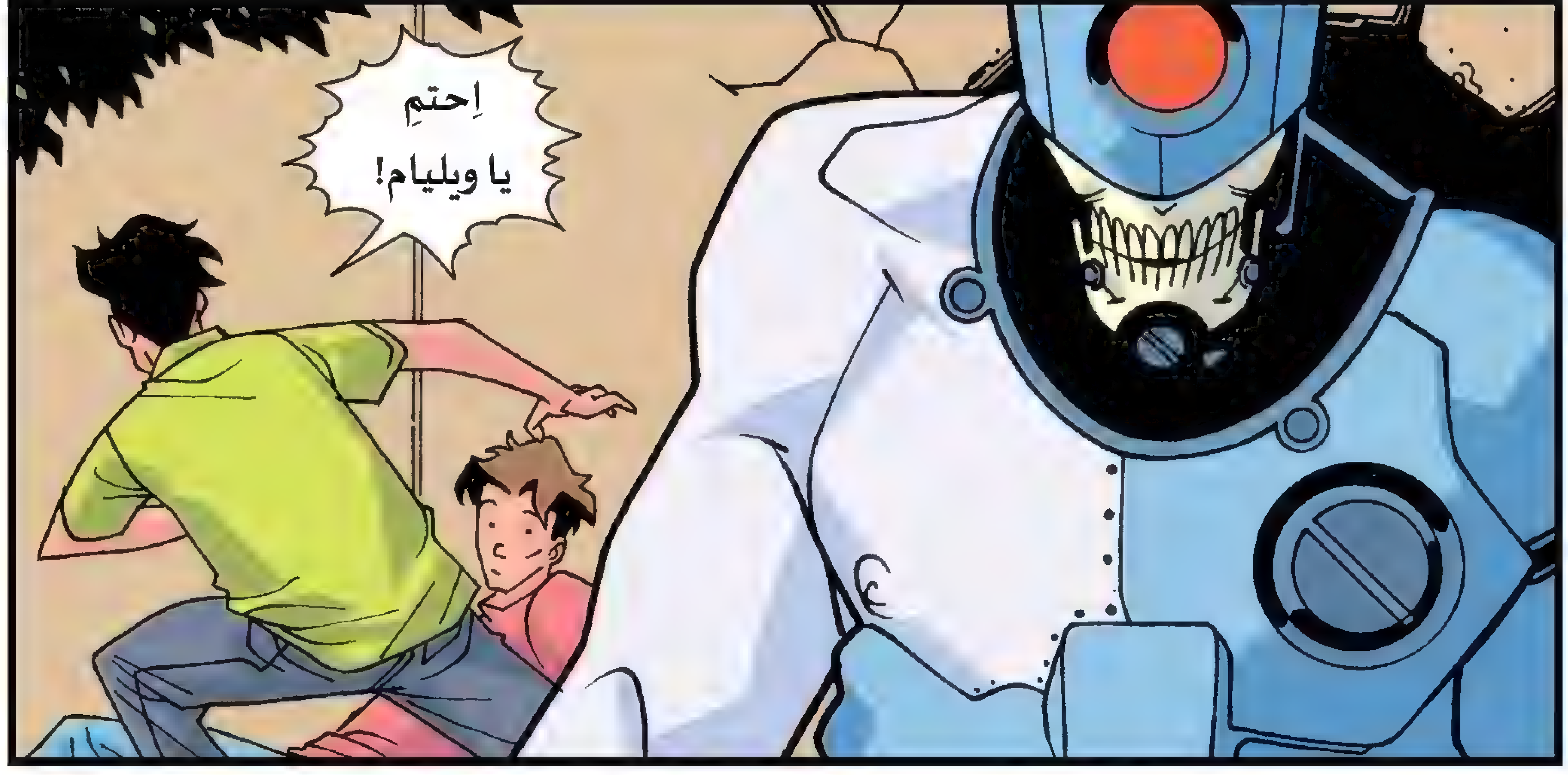



ما رأيك إذن؟
أعتقد أنك تصرفت كمتشرد حقيقي هناك، فريك يبدو شخصاً لطيفاً!
أخبرتك، لكني كنت أعني بخصوص المدرسة!


أما أنا فقد قررت إلى حد كبير قبيل مجيئي إلى هنا، فيها كل ما أحتاجه وهو ليس بذلك السعر المرتفع، لذا بإمكان أهلي توفير ذلك لي بسهولة، وبدرجات امتحان المهارة، أعتقد أنهم سيقبلونني.
مالم يحدث أمر آخر... هذا هو المكان المناسب لي.

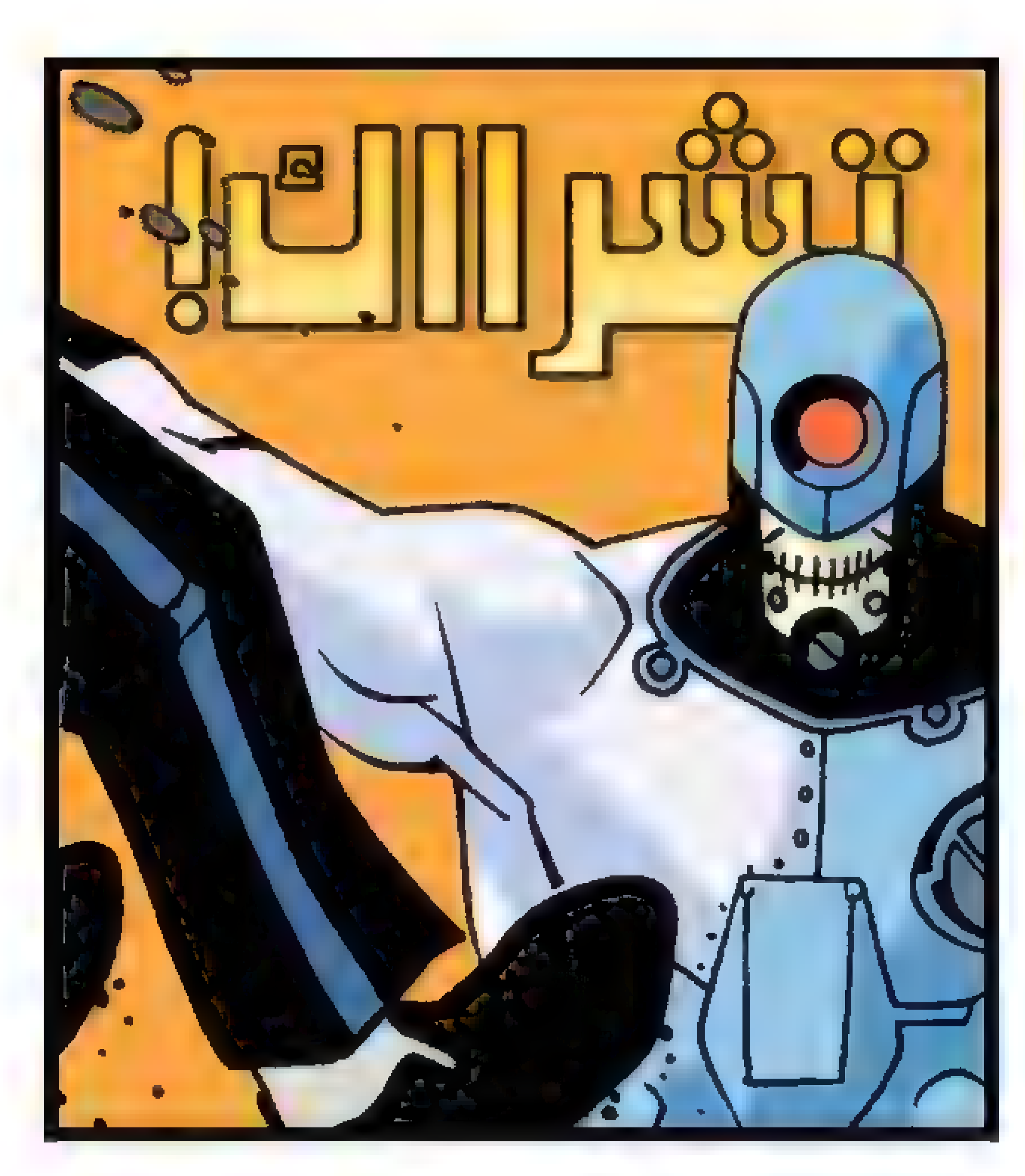

أما أنا فلا أصدق متى سأحصل على يوم العطلة الرسمي في المدرسة...
لا أعرف بالضبط ما أود فعله، لذا أظن أن هذا المكان مناسب للغاية، على الأقل سيبقيني بعيداً عن الشارع.
جميل، إذن سنأخذ الغرفة سوية كما اتفقنا؟!
سيكون ذلك ظريفاً...
شابان جذابان مثلنا، لن يعود هذا المكان كما كان قبلاً!


هل سمعتَ ذلك؟
دووووم


اِحتمِ يا ويليام!


مارك؟
مارك؟

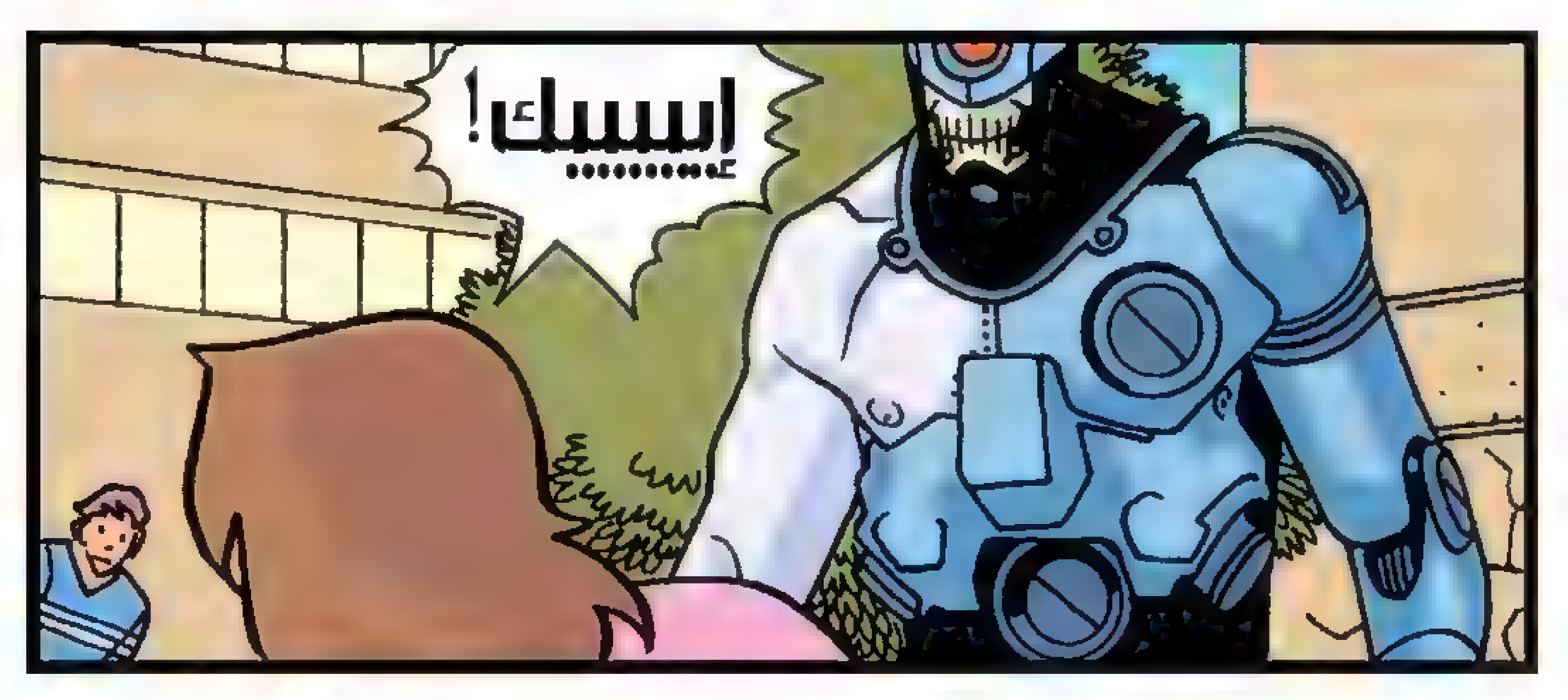

يا صاح لاأعلم إن كنت تدرك ما تفعـ..


تشرااك!


ليبتعد الجميع عن طريقه!
قف في مكانك ولاتتحرك!

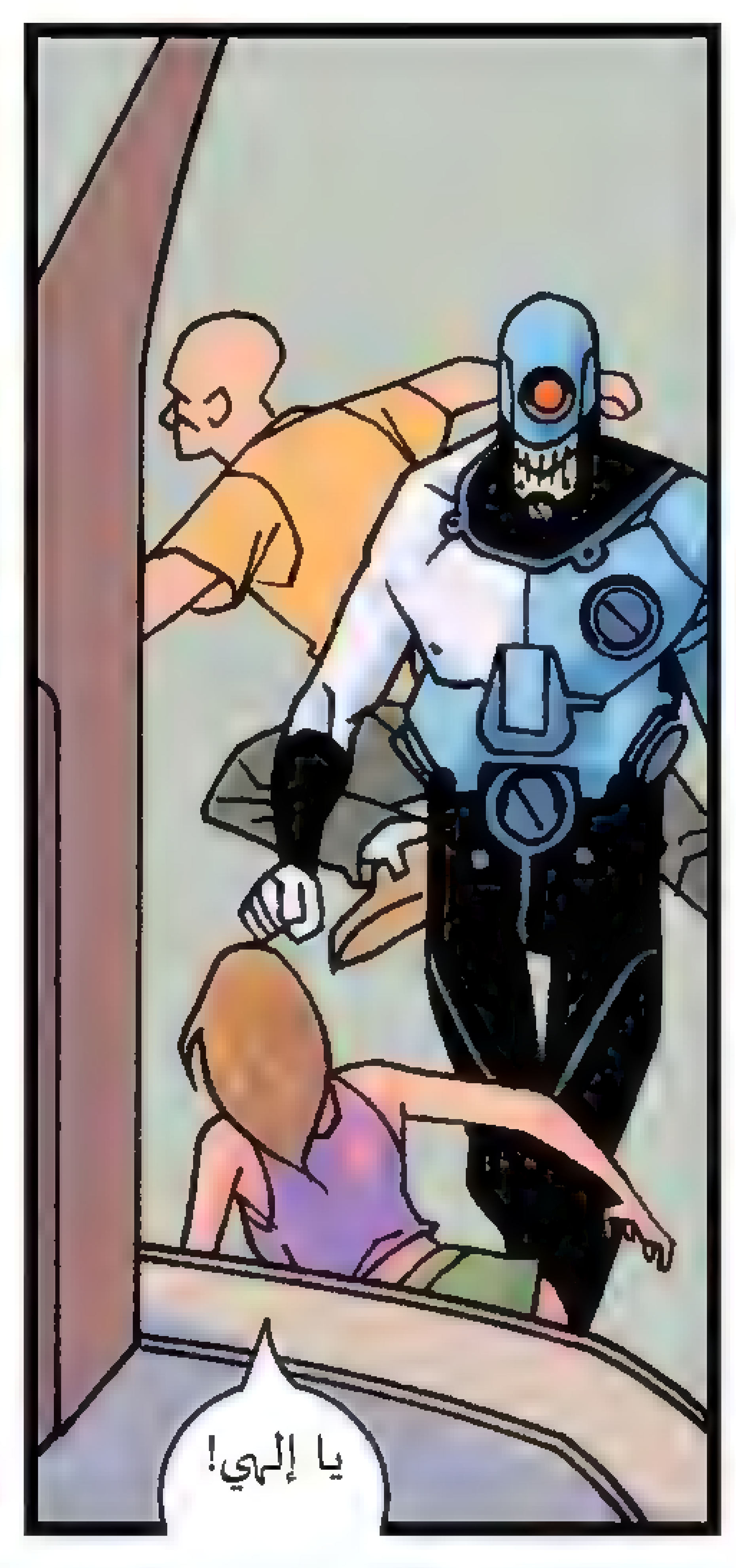

ألن تتوقف الآن؟!

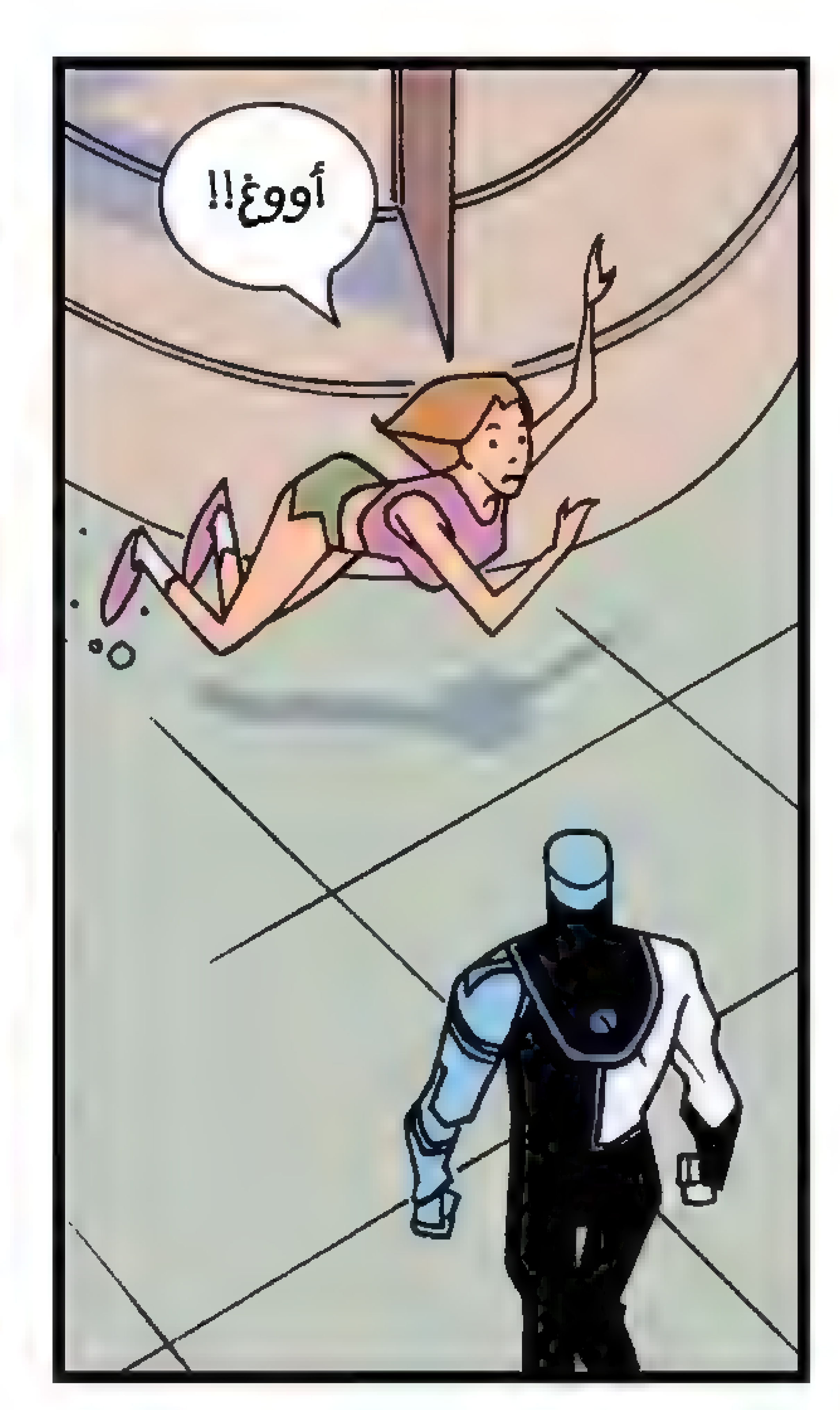

أو لا؟!

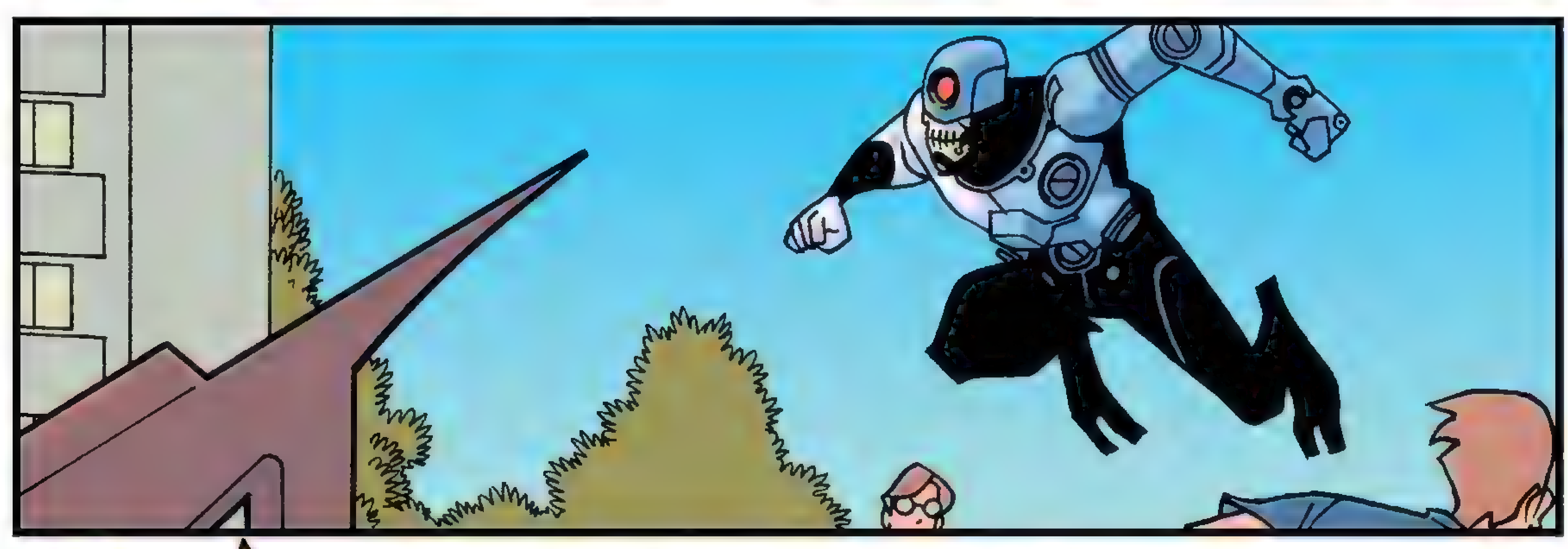

إيييك!


أمسكت بك.

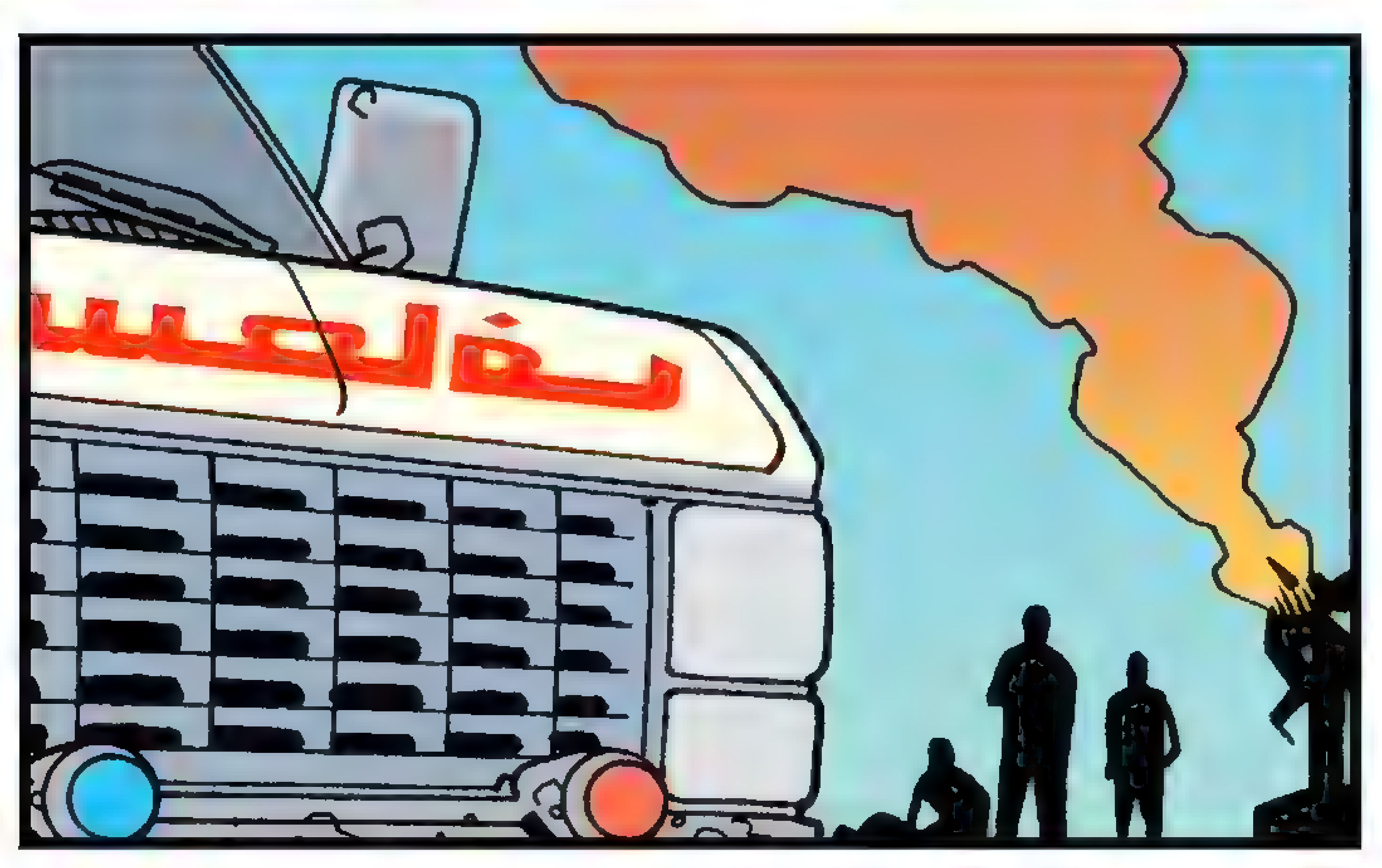

حاولوا أن
تتوخوا الحذر
يا قوم!


يا إلهي!


أووغ!!






اندفع نحوي مباشرةً!!
لاأعتقد ذلك بل أظن أننا نحن نتواجد في طريقه...
هل الجميع بخير؟


هذا الرجل يحتاج لسيارة إسعاف بسرعة!

بما أن كل شيء عاد تحت السيطرة سأنصرف.
...
911

لماذا لم تخبرني يا صديق أنه لديك قوى جبارة؟!

الحمد لله أنك سالم يا ويليام، لقد ذهبت للبحث عن مساعدة..
صحيح...


شكراً للتوصيلة، سنتحدث أكثر عن ذلك غداً..
سرك بأمانٍ معي يا صاح.


ثومب!
تباً، أكان هذا صوت باب سيارة؟
هاه؟


لقد عد...
تباً، لستُ جاهزاً للتعامل مع هذا الليلة...
سأكون.. امم بالأعلى إلى أن أخرج ثانيةً.




لقد جعلتني أرتديها بالعكس!
آسف... تصرفت بسرعة!
ثاب!


سأرتدي غيرها.
هاهاها!
ررررنغ!
آلو؟


TAILOR Shoppe

* دكان خياط

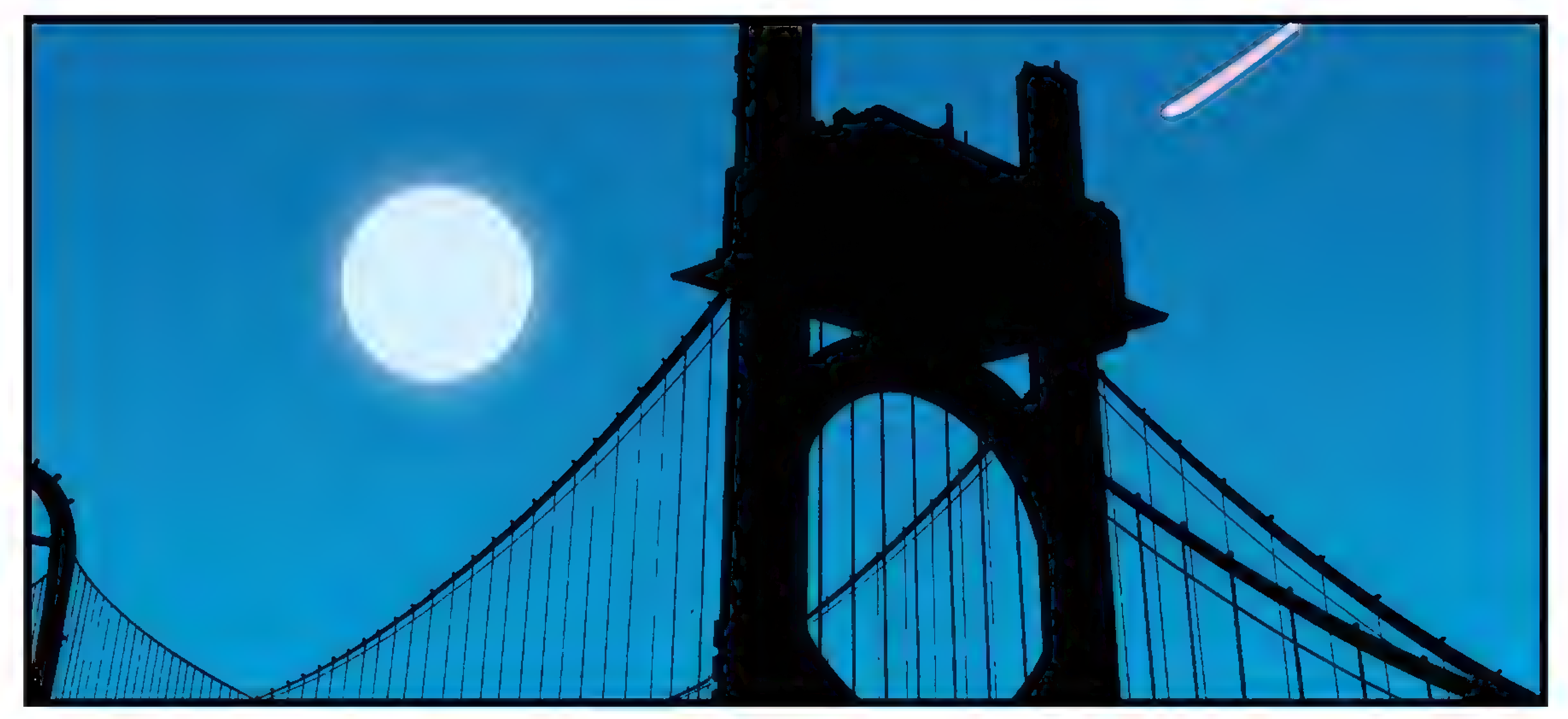

لقد كنت أصمم بزة تعمل على استعادة قوى شمشون الأسود، ألا تعلمون قصته؟
حكى لي الحراس كيف اضطروا لتركه يذهب!
من الواضح أنه يريد العودة، اتفق معي لتركيب بزة جبارة له، أما الآن فقد ذهب.

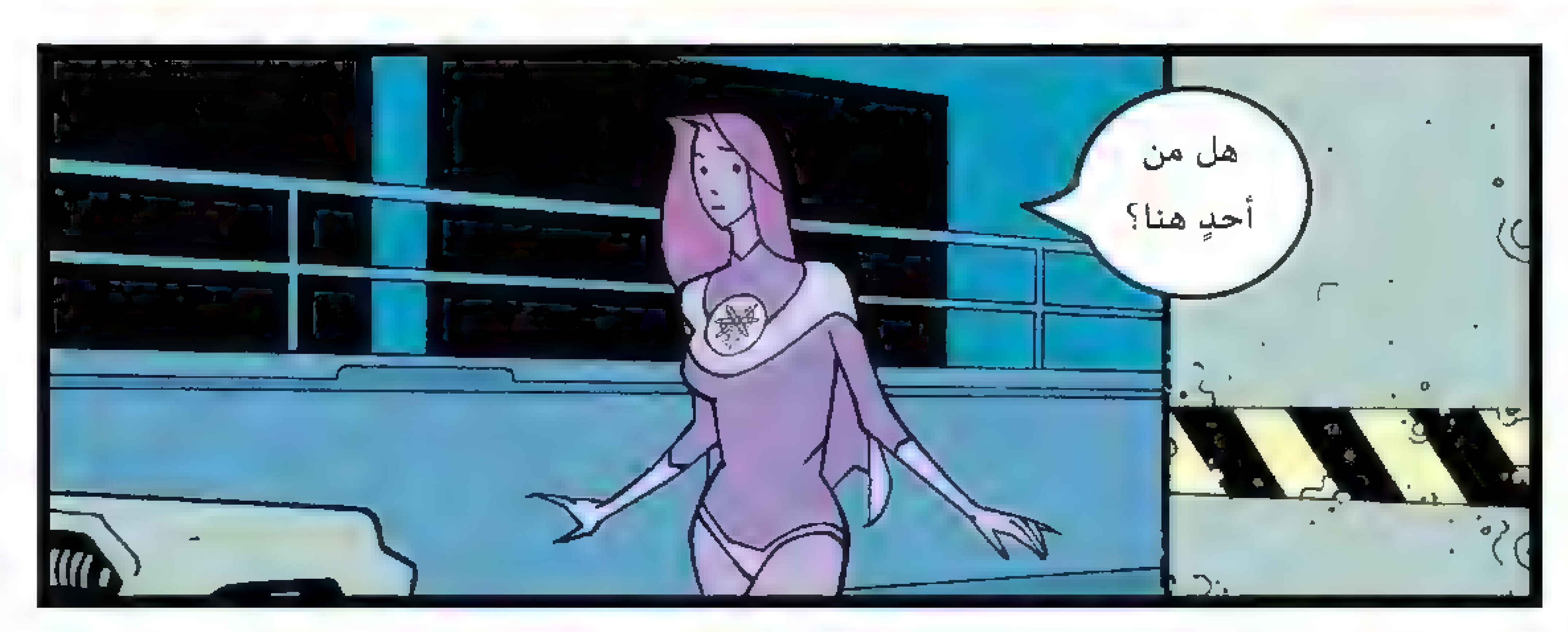

لم أر من كان، ضربوني على رأسي حتى قبل أن أنتبه أنهم خلعوا القفل ودخلوا!...
لكن الأمر لايبدو وكأنني أتعامل مع أشرار جبابرة، كما أن هذا المكان ليس مشهوراً، والبزة كانت هي الشيء الوحيد الذي سُرق!


هل تقصد القول أنه..


لاأعلم مالذي أقوله، أعني أنني كنت أعلم أنه غير متوازن، لكني اعتقدت أنه ليس سوى التوتر الناتج عن فقدان قواه الجبارة، لكنه على ما يبدو قد جُنَّ تماماً!


الذي أعلمه على الأكيد أن أحدهم لديه ما يكفي من الجنون ليقتحم الدكان و يسرقني، يجول الآن طليقاً في بزةٍ تمنحه قوى تعادل قدرات رهيبة!
إنها غلطتي بالكامل.




هل من
أحدٍ هنا؟




لا!


لا!
لا!
لا!
لا!
لا!
لا!


مرحباً...

مع تحيات

الثنائي المدهش

ترقبوا العدد القادم.

WWW.IMAGECOMICS.COM





INVINCIBLE™

إنتظرونا في
العدد القادم
بإذن الله تعالى

هذا العمل مقدمٌ
لمحبي القصص المصورة
ولمحبي قصص دار إيميج.
ولا تهدف لأي غايات ربحية أو نفع
يُرجى شراء النسخة الأصلية عند
توفرها في الأسواق.

مع تحيات
الثنائي المُدهش



